

新着紹介

(一部)

3月入荷分

〈文学・小説〉900～999

『たそがれどきに見つけたもの』 朝倉 かすみ

『誰にも探せない』 大崎 梢

『軽薄』 金原 ひとみ

『星読島に星は流れた』 久住 四季

『カナリア恋唄 お狂言師歌吉うきよ暦』 杉本 章子

『バビロンの秘文字2 追跡篇』 堂場 瞬一

『教場2』 長岡 弘樹

『幻痛は鏡の中を交錯する希望』 長沢 樹

『まく子』 西 加奈子

『ラストフロンティア』 榆 周平

『ビューティーキャンプ』 林 真理子

『カエルの楽園』 百田 尚樹

『おしよりん』 藤岡 陽子

『海は見えるか』 真山 仁

『幹事のアッコちゃん』 柚木 麻子

『母の母、その彼方に』 四方田 犬彦

『闘う力 再発がんに克つ』 なかにし 礼

『アウシュヴィッツの囚人写真家』 ルーカ・クリッパ

『陽気なお葬式』 リュドミラ・ラウリツカヤ

〈その他〉000～899

『51歳からの読書術』 ほんとうの読書は中年を過ぎてから』 永江 朗

『いいかげんに、生きる』 心屋 仁之助

『世界史の逆襲』 松本 太

『神々の魔術 上・下 失われた古代文明の叡智』 グラハム・ハンコック

『アインシュタイン人生を変える言葉101』 志村 史夫|編訳

『幸村公と政宗公ゆかりめぐり旅』 プロジェ・ド・ランディ

『警察署長が教えるお巡りさんの上手な使い方』 石橋 吾朗

『マイナンバーでこう変わる！遺産相続』 徳間書店

『一生使える「敬語の基本」が身につく本』 井上 明美

『若手育成10の鉄則100の言葉がけ』 堀 裕嗣

『白書の白書 2015年版』 木本書店編集部

『「手抜き」でもぐんぐん伸びる「男の子」の育て方』 藤川 万規子

『だから、子ども時代に一番学習しなければいけないのは、幸福です』 陰山 英男

『日本の昔話百科 ビジュアル版』 石井 正己

『CIAの秘密戦争「テロとの戦い」の知られざる内幕』 マーク・マゼッティ

『脊椎管狭窄症は自分で治せる！』 酒井 慎太郎

『からだを活性化させる魔法の油！「オメガ3」レシピ』 青木 絵麻

『妊娠・授乳中に食べたい和食』 宗 祥子

★これ以外の新着図書は、HPでご覧頂くことができます。

また、新着図書コーナーにて、新着図書リストを準備しています。

必要な方はご覧下さい。1枚10円でコピーいたします。

★貸出中の本は、「予約・リクエストカード」で予約ができます。

HPからも予約できますが、初めて利用される方はパスワードが必要になりますので、カウンターでおたずね下さい。

★リクエストには、出来る限りお答えしていきますので、読みたい本や分からないことがありましたら、ご遠慮なくカウンターに声をおかけください。

『シンプルなのに仕掛けが光るニットのふだん着』 michiyo

『SNOOPYはじめての刺繍』 チャールズ・M・シュルツ

『米粉だから作れるとびきりおいしい焼き菓子』 多森 サクミ

『魚貝 魚貝のさばき方と旨い食べ方』 エイ出版社

『季節を楽しむたれ・ソース 基本とアレンジ 4』 学研プラス

『虫たちと作った世界に一つだけのレモン』 河合浩樹

『ワンコインでできるはじめての花の飾り方』 ワンコインフラワー倶楽部

『世界でいちばん愛らしい帽子ねこ』 サラ・トーマス

『徹底が仆！北海道新幹線まるわかり BOOK』 マけび出版

『おすすめ紙芝居 400冊～こんな時はこの紙芝居』 子どもの文化研究所|編

『野球人は1年ごとに若返る』 長嶋 茂雄

『日本ラグビー凱歌の先へ』 日本ラグビー狂会

『新冒険手帳 決定版』 かざま りんぺい

『充実茶掛の禅語辞典』 淡交社

『日本人の心、伝えます』 千 玄室

『ベトナム語が面白いほど身につく本』 石井 良佳

〈児童書〉

『天気の良い日はつくしとり』 石川 えりこ

『天国にとどけ!ホームラン』 漆原 智良

『どうぶつのおばけずかん』 斉藤 洋

『テオの「ありがとう」ノート』 クロディヌ・ル・グイック=フリエ

『よく考えて！説明のトリック 情報・ニセ科学』 市村均

『これは異常気象なのか?2 台風・竜巻・豪雨』 保坂 直紀

『巨大生物摩訶ふしぎ図鑑』 北村 雄一|画

『ややっ！ひらめいた！奇想天外発明百科』 マウゴジャタ・ミCHEルスカ

『人類の歴史を作った船の木』 ヒサ・クニヒコ|画

『よいこきらきらおりがみごっこあそび』 いまい みさ

『大研究 能と狂言の図鑑』 国土社編集部

〈絵本・紙芝居〉

『そりゃあもういいひだったよ』 荒井 良二

『ごしきわらしのおとちゃん』 飯野 和好|画

『どうぶつあいうえおえほん』 ひがし かずこ

『幼い子は微笑む』 長田 弘

『みんなにげた』 岸田 衿子

『さんぼだいすき』 岸田 衿子

『くつあらいましょう』 くすのき しげのり

『なきむしおあばけ』 なかの ひろたか

『たこやきのたこさぶろう』 長谷川 義史

『しおちゃんとこしょうちゃん』 ルース・エインズワース

『どうぶつたちのおやすみなさい』 アン・ウィットフォード・ポール

『おじゃまなクマのおいだしかた』 エリック・パインダー

『えほんからとびだしたオオカミ』 ティエリー・ロブレト

長門市立図書館

としょかんだより

開館時間(本館) ……………

平日 9:30～**19:00**

土日祝日 9:30～17:00

(分館) ……………

平日 9:00～18:00

土日祝日 9:00～17:00

〈平成28年5月号〉



5月の予定



長門市立図書館

TEL: 26-5123

FAX: 26-2775

URL: <http://www2.lib-nagato.jp>

ゆや分館(ラポールゆや内)

TEL: 33-0051

FAX: 33-0052

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館日	3 祝日開館 (憲法記念の日)	4 祝日開館 (みどりの日)	5 祝日開館 (こどもの日) 夜の図書館	6 ひなの会	7 アニメ上映会 かみしばい
8	9 休館日	10	11 BM:Bコース	12 白露木曜会	13 BM:Cコース	14 おはなしポケット
15	16 休館日	17	18	19 BM:Aコース 絵本を楽しむ会	20	21 さっちゃんの かみしばい かみしばい
22	23 休館日	24	25 BM:Bコース 定例会 ・おはなしポケット ・サポートボランティア	26	27 BM:Cコース たまごの会	28 アニメ上映会 読書会 おはなしの会
29	30 休館日	31	* BM(Book Mobile)は、移動図書館車「ぐるブック号」の略称です。運行の詳細は、としょかんだより裏面、または「ぐるブック号利用案内」をご覧ください。			

休館日・開館日

のお知らせ

(本館・分館)

◆ 毎週月曜日は、**休館**します。

◆ 3日(火・憲法記念の日)、4日(水・みどりの日)、5日(木・こどもの日)は祝日ですが、**本館・分館とも開館**します。

[開館時間 本館9:30～17:00 分館9:00～17:00]

平日の開館時間を

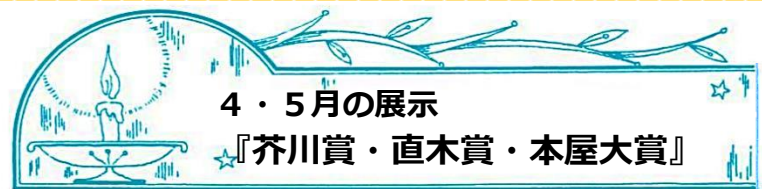
午後7時まで延長します。

図書館をより多くの方にご利用いただくため、本年度も5月から8月までの4か月間、

平日の本館の開館時間を1時間延長し、

午後7時まで開館します。

※土日祝日の開館時間は午後5時までとなります。お間違えの無いようにご来館下さい。



それぞれ全く違う性質を持つ賞ですが、どの受賞作もその年を象徴する1冊となり、毎回多くの反響を呼んでいます。

各賞の持ち味の違いや、昔と今の時代背景、作風の違い等、様々な角度から読み味わってみてはいかがでしょうか？

うちどく
家読推進事業・第2弾！

「父の日おはなし会」開催決定！

男性の読み手を募集します！

詳細は裏面へ→

5月の予定

さっちゃんのかみしばい

5月21日(土)
午前11時00分～
さっちゃんが待ってるよ♪



絵本を楽しむ会

5月19日(木)
午前10時30分～
絵本の展示、絵本が好きな人ならだれでもOK!



ひなの会

5月6日(金)
午前10時30分～
2～3歳児向けのおはなし会



長門読書会

5月28日(土)
午後2時00分～
同じ本を読み、感想や意見を述べあう会です★



かみしばい

5月7日(土)
5月21日(土)
午後3時00分～
紙芝居だけでお話の世界を楽しめます!



おはなしの会

5月28日(土)
午後3時00分～
楽しいおはなしの世界へようこそ!



ゆりかご

5月17日(火)
午前10時30分～
ゆや分館の0～2歳児向けの読み聞かせ

ゆや分館



おはなしポケット

5月14日(土)
午後3時00分～
絵本や紙芝居の読み聞かせ★



たまごの会

5月27日(金)
午前10時30分～
0～2歳児向けのおはなし会



よみっこくらぶ

5月14日(土)
5月28日(土)
午後3時30分～
ゆや分館の読み聞かせおはなし会

ゆや分館



『長門読書会』メンバー募集中!

(毎月第4土曜日 14時～ 本館2階研修室)

問合せ: 長門市立図書館 読書会担当係 TEL: 26-5123

Bコース、Cコースで
巡回時間の変更をした
ステーションがあります。

移動図書館車

「ぐるフック号」

●Aコース【通・三隅方面】
5月19日(木) ※1回のみ

●Bコース【湯本・俵山方面】
5月11日(水)、25日(水)

●Cコース【日置・油谷方面】
5月13日(金)、27日(金)

- ・一般の方も、学校・保育園などのステーションでご利用いただけます。
- ・巡回時間やステーションなど、詳細はおたずね下さい。ホームページにも利用案内を掲載しております。

《天候などの事情により、変更・中止する場合があります。ご了承下さい。》

上映会

場所: 2階視聴覚室

『S. W. A. T. 』(117分)

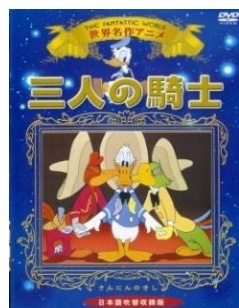
2003年公開・アメリカ、音声: 英語、字幕: 日本語

日時: 5/18(水)～5/22(日) 10:00～14:00

入場
無料

「あらしのよるに ひみつのともだち②」

5月7日(土)
午後1時30分から
(上映時間75分)



「三人の騎士」

5月28日(土)
午後1時30分から
(上映時間72分)



ベストリーダー

3月に人気があった本を紹介します(一部)

★貸出中の本は「予約」できます。
「予約・リクエストカード」にてお申込み下さい。

【一般書】

マル暴甘糟 今野 敏
闘う君の唄を 中山 七里
三十光年の星たち 上・下 宮本 輝
済陽式「抗がん」弁当 済陽 高穂
深淵の覇者 数多 久遠
リベラルの中国認識が日本を滅ぼす 石 平
断裂回廊 逢坂 剛
池上彰・森達也のこれだけは知っておきたい
マスコミの大問題 池上 彰
人魚の眠る家 東野 圭吾
水鏡推理 松岡 圭祐

【児童書・絵本】

めいちゃんの500円玉 ながわ ちひろ
武器より1冊の本をください ガイイナ・マツタ
ルイ・ブライユ 迎 夏生
10分で読める宇宙や世界を冒険した人の伝記 高畠 純
天と地の方程式 1 富安 陽子
おうさまのくつ ヘレン・ビル
さかさことばでうんどうかい 西村 敏雄
あかくんでんしゃとはしる あんどう としひこ
もう、ねるんだってば! ジョリ・ジョン
どんぐりむらのおまわりさん なかや みわ



「父の日おはなし会」開催! 男性の読み手を募集します!

うちどく 家読推進事業の一環として、6月19日(日)午前11時より、「父の日おはなし会」を開催します。

そこで、このおはなし会で絵本を読んでくださる男性の読み手を募集します。“イクメン”イクジイ”の皆さんはもちろん、絵本の読み聞かせに興味があるという男性の方々、どなたでも大歓迎です。

ぜひこの機会に読み聞かせに挑戦し、“読みメン”になってみてはいかがでしょうか?

募集人数: 3名程度

募集期間: 5月10日(火)～5月29日(日)

※顔合わせ、おはなし会プログラム作成等のため、事前に1度お集まりいただきます。

新規購入雑誌のご紹介

4月より新しい雑誌(7誌)の購入を開始しました。最新号以外は貸出できますので、ぜひご利用ください。

- ★『アニメージュ』(月刊) ★『フローリスト』(月刊)
- ★『Tarzan』(月2回) ★『みんなの図書館』(月刊)
- ★『月刊事業構想』(月刊) ★『月刊おりがみ』(月刊)
- ★『Oz magazine』(月刊)

※なお、昨年度で『アエラ withBaby』『キューティー』『クーリエ・ジャポン』『花時間』は休刊・廃刊のため、購入を停止しました。

図書館玄関前に ベンチを設置しました★



下関農林事務所森林部様から、木製のベンチを2台ご寄贈いただきました。バスやタクシーを待つ間や、ひと息つきたい時などに、ぜひご利用ください。

長門発! 幕末維新 第4回『明倫館と清風』

萩藩校明倫館は、享保3年(1718)に5代藩主・毛利吉元が毛利家家臣の子弟を教育し、長州藩にとって有為な人材を輩出するために建てた藩校です。明倫館は萩城の堀内に建てられましたが、それから約130年後、嘉永2年(1849)に藩政改革のため、第14代藩主・敬親によって城下の中心地(萩市大字江向)へと移転、規模を拡大します。有備館(剣や槍の練習場)、水練池(水泳や水中騎馬の練習場)などの武芸修練場だけでなく、小学舎や手習い所などの教育施設が配置されました。また、数多くの書物を納めており、図書館としての側面も持っていました。

明倫館では吉田松陰や小田村伊之助(榎取素彦)も教鞭をふるい、桂小五郎(木戸孝允)や高杉晋作、“長州ファイブ”の井上馨ら、幕末維新期の名士を多く輩出しました。

村田清風もその一人。清風は、寛政8年(1796)に明倫館に入学しました。はじめの1年間は父と共に三隅・沢江の自宅から宗頭を通過して、毎日往復40kmもの道のりを歩いて通学していました。明倫館への道すがら、父は毛利家歴代の藩主のこと、中国の書物である易経の中に書かれている天文、地理についてなど、様々な話を清風に話して聞かせました。中でも清風の心をひきつけたのは、度重なる防長二州の天災と、その危機を切り抜けた先人の知恵についての話でした。

明倫館では、学業優秀な者には「御用書生」(官費生)として食費を藩から負担してもらえ、清風も御用書生となり、24歳で御書物方助手となりました。清風は26歳で退官するまで、明倫館で意欲的に文武の修行に打ち込んだのでした。